

Group Global 3000



Wir arbeiten mit der Kunst für
eine zweite nachhaltige Welt

Vortrag von Tom Albrecht und sechs Künstler/innen der
Ausstellung „Das Wasser war rein und klar“ am 17.11.2018 auf der
EXCHANGE BERLIN



Kunst und andere Nachhaltigkeiten

- Wir geben mit unseren Ausstellungen der Nachhaltigkeit eine Sprache für Augen, Ohren, Nase, Mund und Körper.
- Zukünftige Generationen sollen dieselben Chancen auf ein erfülltes Leben haben, wie wir:
Lokal und global,
Sozial, wirtschaftlich und ökologisch.
- Die Galerie für Nachhaltigkeit ist unser Alleinstellungsmerkmal

Wir sind Teil des Netzwerkes freier Berliner Projekträume und -Initiativen



- Wir arbeiten selbstbestimmt und selbstorganisiert.
- Unsere künstlerischen Aktivitäten und Projekte sind nicht marktorientiert.
- Wir arbeiten interdisziplinär und spartenübergreifend.
- Unsere Arbeit ist durch fließende Übergänge zwischen Kunst- und Diskusproduktion gekennzeichnet.
- Durch unser Engagement eröffnen wir innerhalb des Kunstkontextes Raum für Projekte, Diskurse und Aktivitäten Dritter.



Projektraum in Berlin Kreuzberg

- An der Grenze zu Berlin Mitte, da wo die Mauer stand.
- Seit 2012
- Team von drei Künstlern
- 40 Ausstellungen bis November 2018
- Seitdem 200 Künstler/innen ausgestellt
- Ausstellungsrythmus von 4 auf 8 Wochen verlängert, Ferien eingeführt
- Gemeinnütziger Verein, Finanzierung durch Spenden und Senatspreis
- Zielgruppe unserer Arbeit sind Öffentlichkeit, Besuchende, Nachbarn, Künstler, Presse
- Medien in die Öffentlichkeit: Website, Flyer, Pressearbeit, Facebook, Raum: Plakat jeweils aktuell, Schild
- Open Calls, von uns juriert



Ausstellungskonzept

- Wir legen Wert auf Diskurs, thematische Tiefe und Begegnung.
- Wir zeigen Objekt, Collage, Installation, Zeichnung, Fotografie, Video, Landart, Malerei, Performance
- Bei der Auswahl der Bewerber und ihrer Werke achten wir streng auf den Bezug zum ausgeschriebenen Thema.
- Unsere Ausstellungen beinhalten vier Veranstaltungen: Vernissage, Künstlergespräch, Fachvortrag und Finissage.
- Die Referierenden gewinnen wir aus Wissenschaft, NGO, Journalismus und Wirtschaft.



Themen unserer Ausstellungen

- Aus dem Leben gegriffen: Aktuelle Diskussionen, Problemlagen, Visionen. Menschliches Tun wirkt auf die innere und äußere Natur.
- Aktuell „Das Wasser war rein und klar“ bis 14.12.
- „Es verschlägt mir den Atem“ ab 11.1.2019
- Bisher: Boden, Landwirtschaft, Artensterben, Antropozän, Reisen, Verkehr für Menschen / Güter, Licht, Stille, Genuss, Fische, Meer, Wald, Haut zu Markte tragen, Konsum, Weihnachtsgeschäft,...
- Zukünftig: Starkregen, Wie geht nachhaltig? Think global, act local.



Das Wasser war rein und klar

- Ort: Kreuzberg am Oranienplatz-Engelbecken, Leuschnerdamm 19, 10999 Berlin
- Nächster Termin: Künstlergespräch mit AV-Performance “Water” 23.11., 19 Uhr. Künstler der Ausstellung sprechen mit Gästen über ihre Werke. Oliver Orthuber (Visuals), Caroline Cecilia Tallone (Sound)
- groupglobal3000.de
- Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
- Leuschnerdamm 19, 10999 Berlin zwischen Oranienplatz und Engelbecken
- Jetzt sprechen Künstler der Ausstellung über ihre Werke



Kristian Askelund





Stephan Groß
Jörn Birkholz





Rainer Jacob



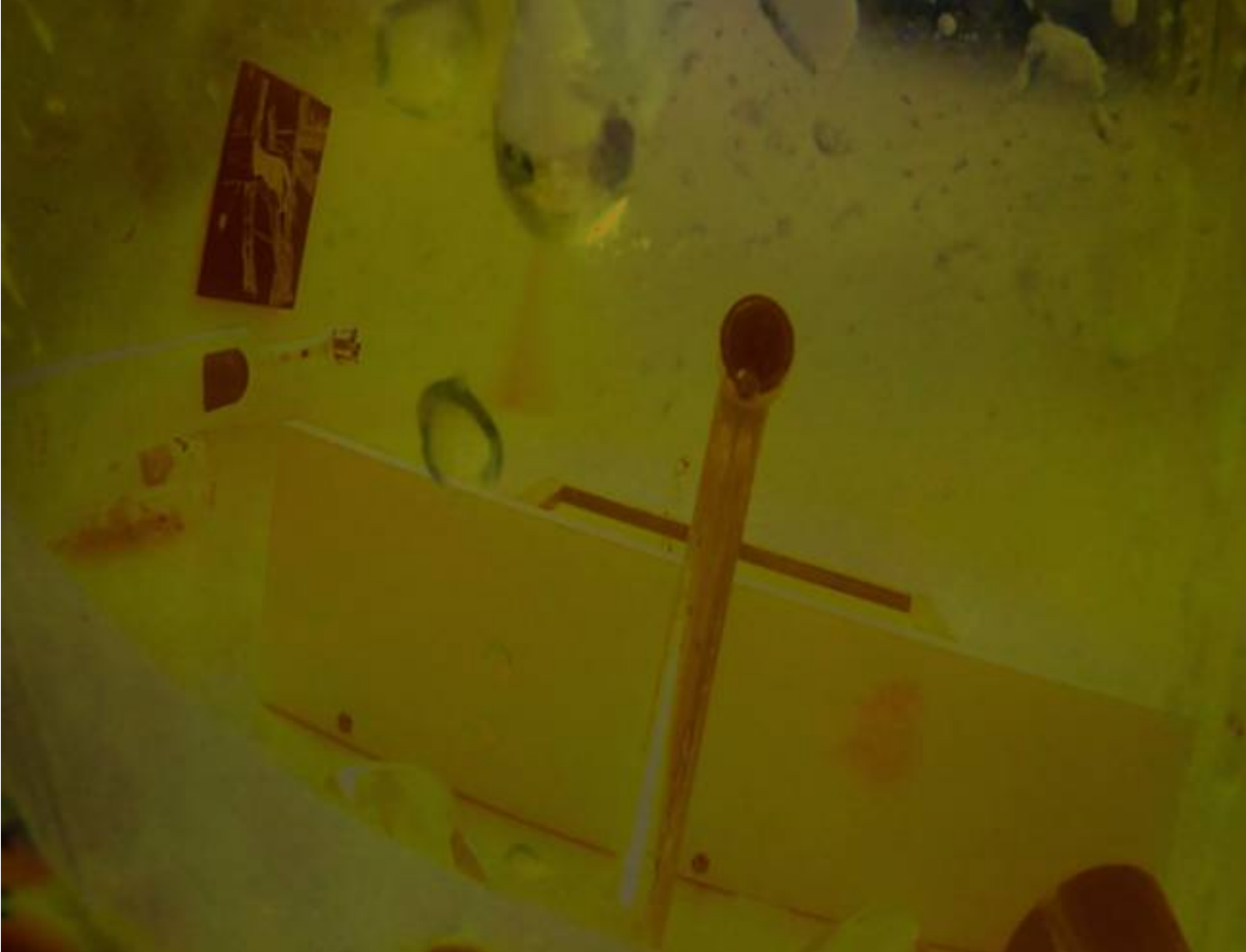


Klára Némethy





Oliver Orthuber





Ilka Raupach

